**Технологическая карта организованной образовательной деятельности**

**Тема: «Гжельские узоры»**

**Возрастная группа:** старшая

**Воспитатель:** Шевченко Татьяна Борисовна

**Образовательная область:** художественно - эстетическое развитие

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

**Цель:** познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.

**Задачи:**

**Образовательные:** закрепить умения детей видеть и выделять характерные элементы росписи: точки и волнистые линии, мазок «капелька», цветы.

**Развивающие:**

• Развивать чувство цвета, умение составлять композицию узора, выделяя ее основную часть.

**Воспитательные:**

• Воспитывать в детях умение любоваться красотой зимних пейзажей; гжельской росписью, отличать ее своеобразие, колорит, нежность.

• Воспитывать интерес и уважение к труду гжельских мастеров – умельцев.

**Материал и оборудование:** картина (времена года, виды календарей, мнемосхема, портрет В. Даля, разноцветные круги (синий, зелёный, красный, жёлтый) для игры, картинка «День – ночь» для игры.

**Предварительная работа:** отгадывание загадок, чтение художественной литературы по временам года, рассматривание картин и иллюстраций.

**Демонстрационный материал:** Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты с изображением этих изделий.

**Раздаточный материал:** Гуашь, кисти, непроливайки, салфетки, заготовки для росписи.

**Технология изучения указанной темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап занятия** | **Ход занятия** |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| **1** | **Организаци-онный** | **Воспитатель.** Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас здоровыми и весёлыми. Мне очень хочется, чтобы такое настроение у вас сохранялось до конца нашего занятия. Если каждый улыбнётся – Утро доброе начнётся.– Доброе утро! | Дети стоят на ковре. | 30 сек. |
| **2** | **Мотиваци-онно – ориентировочный** | **Воспитатель.** Ребята, я вам приготовила сундучок.Сундучок необычный. Посмотрите…. Правда симпатичный?- А что в нём, я вам сейчас покажу. (воспитатель достаёт из сундучка тарелочки 3-х видов: городец, хохлома и гжель).- Посмотрите, ребята, они одинаковые?- Чем же они отличаются?- А какие виды художественных росписей вы знаете?- А кто знает, как называется эта роспись? (Показываю предмет с гжельской роспись)- Ребята, я приглашаю вас на необыкновенную выставку изделий русских мастеров, русских умельцев. На выставке разрешается только смотреть, руками трогать экспонаты (предметы) на выставке запрещается. На выставке гостей встречает и знакомит с экспонатами экскурсовод. Сегодня я буду вашим экскурсоводом. Вы согласны? (Переходим к столам. Предложить встать полукругом).  | Дети рассматривают сундучок.Ответы детей.Ответы детей.Городецкая роспись, хохлома.Ответы детей.Дети стоят полукругом возле экспонатов. | 2 мин. |
| **3.** | **Поисковый**  | **Воспитатель.** Полюбуйтесь красивыми изделиями. (Дать возможность несколько секунд полюбоваться). - Они вам нравятся? - Чем нравятся? - Какую посуду вы здесь видите? - Вся посуда разная. Но есть в ней и что-то общее. Что? - Правильно, вся посуда украшена сине-голубым узором, который расположен на белом фоне. А называется эта посуда … Гжельская. (повторить с детьми несколько раз)В гжели очень много разных узоров, которые состоят из разных элементов. Давайте с ними и познакомимся (приглашаю перейти за другой стол)   | Да!Они красивые, необыкновенные, неповторимые…Чашки, большие блюда, вазы для фруктов, чайники, сахарницы, молочники.Ответы детей.Дети называют «гжельская посуда». | 2 мин. |
| **4.** | **Практичес-кий**  | - Давайте рассмотрим из каких элементов состоит гжельская роспись? (Переходим за столы, где разложены элементы росписи) - Самый излюбленный узор – гжельская роза.  – Найдите и покажите мне этот цветок. - Часто встречается узор сеточка. - Чем отличается гжель? Да прежде всего своим цветом. Синий на белом фоне. По белому фону ведет рука художника кисточку с краской, то сильнее, то слабее нажимает на нее. И все, что рисует кисть, становится синим и голубым. И цветы, и люди, и птицы, и трава. Всего одна краска …, а какая нарядная и праздничная получается роспись! (кружки, точки, полосы, сеточка, завитки, дуги, волнистые линии, капельки)- И сегодня мы с вами научимся рисовать узор гжельской росписи. Физминутка.- Ребята, я покажу вам, как можно передать элементы узора на бумаге с помощью кисти и красок.Рисую концом кисти – получаются тонкие линии.- А как сделать, чтобы получилась широкая полоса? Широкие полосы получаются, когда рисую боковой стороной ворса.- Если нажимаю сильнее на кисть, получается темный цвет. Если слабее, то светлый оттенок.- Кисть прикладываю плашмя, получается мазок.  А из них получаются цветы, листья.Давайте вместе в воздухе нарисуем элементы гжельской росписи. - Ребята, кто хочет попробовать нарисовать эти узоры у доски?- Давайте почувствуем себя настоящими **гжельскими** мастерами и потренируемся в **росписи тарелок на бумаге**. Будьте внимательны и аккуратны, дуги, сеточка, листья, завитки. | Дети стоят полукругом и рассматривают элементы гжельской росписи.Дети находят узор гжельский цветок.Дети выполняют движения по тексту.Работа детей у доски.Вызванный ребёнок пробует нарисовать узоры у доски. | 18 мин. |
| **5.** | **Рефлекси-вно-оценочный** | - Что мы сегодня с вами рисовали?-Что было трудным для вас? -За что вы можете себя похвалить? - Ребята, вы все большие молодцы! Мне очень понравилось, как                                                                                                           прошло наше занятие. - Посмотрите, какая красота получилась, какие сказочно красивые узоры и это при том, что в росписи использовался всего один цвет – синий. - Ребята, какие красивые рисунки у вас получились, вы настоящие мастера! | Гжельские узоры., тарелочки.Ответы детей.Ответы детей.Дети рассматривают рисунки. | 2 мин. |
| **6.** | **Последую-щая работа** | **Воспитатель.** Ребята, гжельские мастера дарят вам раскраски с изображением разной посуды, вы можете разукрасить любое блюдо. | Спасибо! | 30 сек. |